

## 英語問題

I 次の英文を読み、空欄 1 ~ 7 に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の <1> ~ <4> のうちから一つずつ選べ。

Disneyland is a theme park in Anaheim, California. Opened in 1955, it was the first theme park opened by The Walt Disney Company and the only one designed and constructed under the direct supervision of Walt Disney. Disney initially envisioned building a tourist attraction adjacent to his studios in Burbank to  fans who wished to visit; however, he soon realized that the proposed site was too small for the ideas that he had. After hiring the Stanford Research Institute to perform a feasibility study determining an  site for his project, Disney bought a 160-acre (65 ha) site near Anaheim in 1953. The park was designed by a creative team hand-picked by Walt from internal and outside talent. They founded WED Enterprises, the precursor to today's Walt Disney Imagineering. Construction  in 1954 and the park was unveiled during a special televised press event on the ABC Television Network on July 17, 1955. Since its opening, Disneyland has undergone expansions and major renovations, including the addition of New Orleans Square in 1966, Bear Country in 1972, Mickey's Toontown in 1993, and *Star Wars: Galaxy's Edge* in 2019. , Disney California Adventure Park opened in 2001 on the site of Disneyland's original parking lot.

Disneyland has a larger cumulative attendance than  theme park in the world, with 757 million visits since it opened (as of December 2021). In 2022, the park had  16.9 million visits, making it the second most visited amusement park in the world that year, behind only Magic Kingdom, the very park it inspired.

a 2005 Disney report, 65,700 jobs are supported by the Disneyland Resort, including about 20,000 direct Disney employees and 3,800 third-party employees (independent contractors or their employees). Disney announced "Project Stardust" in 2019, which included major structural renovations to the park to account for higher attendance numbers.

(From Wikipedia, <https://en.wikipedia.org/wiki/Disneyland>.)

- |                                |                 |               |
|--------------------------------|-----------------|---------------|
| <input type="text" value="1"/> | <1> emerge      | <2> entertain |
|                                | <3> deliver     | <4> enjoyable |
| <input type="text" value="2"/> | <1> application | <2> around    |
|                                | <3> appropriate | <4> account   |

- |          |  |   |
|----------|--|---|
| <p>3</p> | <p>&lt;1&gt; pointed<br/>&lt;3&gt; looked</p>                    | <p>&lt;2&gt; had<br/>&lt;4&gt; began</p>                    |
| <p>4</p> | <p>&lt;1&gt; Additional<br/>&lt;3&gt; Adding</p>                 | <p>&lt;2&gt; Additionally<br/>&lt;4&gt; Addition</p>        |
| <p>5</p> | <p>&lt;1&gt; ever<br/>&lt;3&gt; other</p>                        | <p>&lt;2&gt; never<br/>&lt;4&gt; any other</p>              |
| <p>6</p> | <p>&lt;1&gt; approximately<br/>&lt;3&gt; potentially</p>         | <p>&lt;2&gt; conventionally<br/>&lt;4&gt; largely</p>       |
| <p>7</p> | <p>&lt;1&gt; On the other hand<br/>&lt;3&gt; On the contrary</p> | <p>&lt;2&gt; According to<br/>&lt;4&gt; Needless to say</p> |

II 次の 8 ～ 12 は二人の会話である。空欄に入れるのに最も適当なものを、それぞれ下の  
c1) ～ c4) のうちから一つずつ選べ。

8 A: Tom, you missed the economics class yesterday, right?

B: ( ) How was the class, Hana?

A: Professor Macdonald mentioned the end-of-semester assignment.

c1) Of course, I want to study economics.

c2) I wasn't feeling well.

c3) What? I did attend Professor Smith's eco-tourism class yesterday.

c4) Yes. In my schedule, the class will be canceled.

9 A: How have you been?

B: Great, thanks. ( )

A: That's cool!

B: Well, when I went to Spain, I saw a dance in a restaurant, and it was so amazing that I couldn't stop thinking about it. That's why I wanted to learn it.

c1) I have never seen flamenco dancing before.

c2) I haven't decided to learn flamenco dancing.

c3) I started learning flamenco dancing last month.

c4) I realized that leaning flamenco dancing costs too much.

10 A: Let's have lunch together.

B: Sounds great. Well, I just found a nice Thai restaurant near the station. How about Thai food?

A: ( ) How about Mexican?

B: Cool.

c1) I don't really care for Thai food.

c2) I have just eaten Thai food, so I'm full.

c3) I'm sorry to eat Thai food.

c4) I should have eaten spicy food.

11

A: Hey, have you made our plans for the summer vacation yet?

B: (        ) Any suggestions?

A: Well, I was thinking of going on a road trip along the coast. There are some amazing beaches and scenic spots to explore. It could be a great adventure!

B: That sounds like a lot of fun! I've always wanted to visit the coast.

<1> I've already made my plan.

<2> Not really. I'm still trying to figure out what we are going to do.

<3> I do not have summer vacation, though.

<4> I will spend most of the time practicing driving.

12

A: Do you watch movies often?

B: Definitely! I love movies. How about you? (        )

A: Oh, I have many movies that I really like, so it's difficult to pick just one! But if I had to choose, I would say *The Green Mile* is at the top of my list. The way the story is told and the performances are truly amazing.

B: That's a great choice!

<1> Do you have any favorites?

<2> Do you know my favorite movie?

<3> How about difficult movies?

<4> How many movies have you seen?

Ⅲ 次の二人の会話を読み、下の問い（ ～ ）に答えるとき、最も適当なものを、それぞれ下の<1>～<4>のうちから一つずつ選べ。

Kenji: Hey Mark, I've been thinking about studying English more seriously. ( 13 )

Mark: Of course, Kenji! I can help. What do you need tips for?

Kenji: ( 14 ) How can I improve?

Mark: Reading is fun! You can start with simple books or stories in English. Read a little every day and try to understand the meaning of the words.

Kenji: That sounds good. ( 15 )

Mark: Sure! *Alice's Adventures in Wonderland* by Lewis Carroll and *Charlie and the Chocolate Factory* by Roald Dahl are great books for beginners. They have simple words.

Kenji: Thank you, Mark! I'll <sup>(16)</sup> look for those books. What else can I do to learn English?

Mark: Another way to learn is by listening to English. For instance, you can start with TED Talks. You can choose whatever topic you want. Try and google it.

Kenji: Great! I'll try it soon.

Mark: Another helpful tip is to ( 17 ). Practicing with a native English speaker or ( 19 ) in English can provide valuable feedback and help you improve your grammar through conversation.

Kenji: That's a great idea, Mark. I'll try to find a language partner or join a group. Thanks for the suggestion!

Mark: You're welcome, Kenji! I'm glad I could help. Just remember to be patient with yourself and keep practicing consistently. Learning a foreign language takes a lot of time. Good luck!

Kenji: Thank you, Mark. I'll be patient and keep practicing. ( 20 )

Which sentence is best to fill in ( 13 )?

- <1> Can you give me tips?
- <2> Do you need my help?
- <3> I want to know your schedule.
- <4> Can you show me?

- 14 Which sentence is best to fill in ( 14 )?
- <1> I want to be able to speak better.
  - <2> I want to write an English novel.
  - <3> I want to get better at reading.
  - <4> I want to speak English fluently.
- 15 Which sentence is best to fill in ( 15 )?
- <1> Would you please read any easy books for me?
  - <2> Can you recommend any easy books for me?
  - <3> If it is possible, please take me to the library to find some reference books.
  - <4> How about reading comic books in English?
- 16 Which of the following is the closest in meaning to “look for”?
- (16)
- <1> search for
  - <2> read
  - <3> watch
  - <4> care for
- 17 Which sentence is best to fill in ( 17 )?
- <1> find an English school in your town
  - <2> find a cheerful host family to live with
  - <3> find a friendly roommate whom you can help
  - <4> find a language partner or join a language exchange group
- 18 Which of the following is **NOT** referred to?
- <1> The best way to improve English skills is to write stories in English.
  - <2> Reading improves English language skills.
  - <3> It takes time to develop English language skills.
  - <4> Watching TED Talks is one of the best tools to improve English skills.
- 19 Which of the following is best to fill in ( 19 )?
- <1> fluent someone
  - <2> fluent everyone
  - <3> someone fluent
  - <4> everyone fluent
- 20 Which sentence is best to fill in ( 20 )?
- <1> Be my guest.
  - <2> Cheer up.
  - <3> Your support means a lot to me.
  - <4> I'll always help you.

IV 次の英文を読み、下の問い ( 21 ~ 25 ) に答えるとき、最も適当なものを、それぞれ下の  
c1) ~ c4) のうちから一つずつ選べ。

When you hear of “Frankenstein,” what comes to your mind might be the images of the monster in movies. The name is well known by all generations. However, most people don’t know that “Frankenstein” is actually not a monster, but the name of a scientist.

A young woman named Mary Shelley wrote the story titled *Frankenstein; or, The Modern Prometheus* in 1818. The story tells of a man, Victor Frankenstein, who wanted to find the secret of life. When Victor found it, he was able to bring his “monster” to life. The creature looked so horrifying that he abandoned it. He hoped the monster was gone forever, but it came back after ( 23 ) by itself in the wilderness. While ( 23 ) alone, the creature grew to hate all people. Although the creature tried to help the people, they were scared of it and hurt it. In the end of the story, both Victor and his creature were lonely. While “Frankenstein” is famous all over the world, her story is sometimes forgotten.

21 Most people do not know that \_\_\_\_\_.

- c1) the monsters appearing in movies are called Frankenstein
- c2) Victor Frankenstein is the monster in Mary Shelly’s story
- c3) Mary Shelly was a real monster created by Victor Frankenstein
- c4) *Frankenstein* is the title of the story written by Mary Shelly

22 The creature was abandoned because \_\_\_\_\_.

- c1) Shelly was not be able to bring it back to life
- c2) Victor wanted the creature to live in the wilderness
- c3) Victor was horrified when he looked at the creature
- c4) people often forgot the story of a scientist

23 Which of the following is best to fill in ( 23 ).

- c1) live                      c2) lived                      c3) living                      c4) lives

24 When the scientist found the secret of life, he \_\_\_\_\_.

- c1) was afraid of what he did
- c2) got an award for his discovery
- c3) lived a happy life
- c4) helped many people

25

Which of the following is the best title of the essay?

- ◁1▷ Mary Shelley's Last Work
- ◁2▷ The Creature in the Wilderness
- ◁3▷ The Monster in Scientific Movies
- ◁4▷ The Truth of "Frankenstein"



V 次の英文を読み、下の問い ( 26 ~ 30 ) に答えるとき、最も適当なものを、それぞれ下の  
c1) ~ c4) のうちから一つずつ選べ。

「著作権の都合で開示できません」  
(Brian W. Powle 「Brian Powel's unbelievable world」 (NHK出版 2019年) )

- 26 Which of the following is best to fill in ( 26 )?  
c1) until                      c2) while                      c3) therefore                      c4) since
- 27 Which of the following is best to fill in ( 27 )?  
c1) includes                      c2) inclusion                      c3) including                      c4) inclusive
- 28 Which of the following is best to fill in ( 28 )?  
c1) eight-year-old                      c2) eight year old  
c3) eight-years-old                      c4) eight years old

29

Which of the following is the closest in meaning to “fascinated”?

- (29)  
Ⓒ1Ⓓ disappointed   Ⓒ2Ⓓ attracted   Ⓒ3Ⓓ fantasized   Ⓒ4Ⓓ irritated

30

Which of the following is correct about the essay?

- Ⓒ1Ⓓ Train delays in England are not as usual as in Japan.  
Ⓒ2Ⓓ Bloomsbury Publishing accepted Joanne’s book because Christopher Little’s daughter loved it.  
Ⓒ3Ⓓ Little and Joanne received a dozen of rejection slips from publishers.  
Ⓒ4Ⓓ Joanne preferred to write her novels in restaurants because they offered fine meals.

VI 次の英文を読み、下の問い（31 ～ 35）に答えるとき、最も適当なものを、それぞれ  $\text{c1}$  ～  $\text{c4}$  のうちから一つずつ選べ。

One important concept that evolved from Egyptian beliefs in the Early Dynastic Period was that of ma'at, which means "harmony" or "balance." Ma'at was the core concept of the faith, a building block<sup>(32)</sup> of sorts. The ancient Egyptians also had their story of creation from very early on, in which the god Atum played a central role. As the story goes, Atum found himself standing in formless chaos and disorder before time even began.

In the midst of that chaos, Atum was the one who brought creation into existence, but he didn't do it alone. At his side was "heka," which could be translated as "magic." This primal, eternal force of life also had its personification called Heka. Thanks to the force of heka, the formless world was given meaning and sense, shaping all aspects of existence as we know it, from the rising and setting of the sun to the more trivial parts of life. Because of this, heka was also the force that made ma'at possible. The incarnation of ma'at was the goddess of the ostrich feather, an important deity that each new ruler had to pledge themselves to.

Ancient Egyptian views on life and death were heavily influenced by their relatively peaceful way of life. The Egyptians often enjoyed security and abundance thanks to their ingenuity, geographical location, and the generosity of the Nile. Motifs of war, suffering, sin and other unpleasantness were far in the backseat when it came to religion, and life was more or less viewed as a pleasant thing. Egyptians also saw life merely as a single step in a journey that lasted forever, hence their focus on burying the dead with their possessions and even food. The sense of belonging and oneness with the universe was a major part of the philosophy. The idea of eternal life extended to other living creatures as well, and the whole concept played an integral part in Egyptian religious practice for millennia.

(History for kids: Ancient Egypt by Dinobibi. © Copyright 2019  
by Dinobibi. Reproduced with permission of Dinobibi Publishing.)

31 Which of the following is the best description of "ma'at"?

- $\text{c1}$  Ma'at is known as the ancient Egyptian mythology where the god Atum found himself homeless.
- $\text{c2}$  Ma'at is the core concept that played a central role for the lowest peasants when they made stories.
- $\text{c3}$  Ma'at is known as the concept that was developed from Egyptian beliefs in the Early Dynastic Period.
- $\text{c4}$  Ma'at is the biographical story of the god Atum who never believed in "harmony" and "balance."

32 Which of the following is the closest in meaning to “building block” in this context?

- c1▷ the material that is used when a building is constructed
- c2▷ a rectangular area in a city surrounded by buildings
- c3▷ the basic thing that is put together to make something exist
- c4▷ a trust or confidence in the intentions or abilities of a person

33 Which of the following is the best description of “heka”?

- c1▷ Heka is the force translated as “magic” that had a power to let ma’at exist.
- c2▷ Heka is the harmless world where Atum found himself standing for the god.
- c3▷ Heka is the incarnation of the goddess of the ostrich feather ruling the world.
- c4▷ Heka is the primal and eternal force of life that had its personification named Atum.

34 The Ancient Egyptian way of life is **NOT** displayed in \_\_\_\_\_.

- c1▷ Ancient Egyptian ingenuity
- c2▷ the generosity of the Nile
- c3▷ the geographical location
- c4▷ the motifs of war, suffering, and sin

35 The Ancient Egyptian thought it important to bury the dead with their possessions and even food because \_\_\_\_\_.

- c1▷ the Ancient Egyptian views on death had a great impact on the sense of belonging to the Nile
- c2▷ the Ancient Egyptian considered life just as a single step in a journey that did not end forever
- c3▷ the idea of eternal life never played an integral part in Egyptian law practice for millennia
- c4▷ the whole concept of oneness with the universe was a common belief for other living creatures

## 国語問題

I 次の文章を読んで、後の問い（問1～13）に答えよ。（解答番号  ～ ）

イチョウの仲間が二億年前の恐竜時代に繁栄していたことは、化石が証明している。しかし、イチョウの仲間の多くは、絶滅をとげた恐竜と運命を同じくするように姿を消してしまった。そして、ただ一つ生き残った<sup>えい</sup>末裔が、現在われわれが目にするイチョウなのである。イチョウは恐竜と同じ時代を生きていた古い植物なのだ。

イチョウが「生きた化石」<sup>(a)</sup>であると言われても、あまりに身近な植物なので、すぐにはピンとこないだろう。しかし、イチョウは間違いなく古代植物の特徴を残している。

例えば葉を見てみよう。一般的に植物の葉は、真ん中に本線となる太い葉脈が一本通っていて、そこから分かれた細い葉脈が支線になっている。すみずみまで水や養分を届けるように太い葉脈と細い葉脈とが計画的に設計されているのだ。

ところが、イチョウは違う。扇形をしたイチョウの葉を見ると、一本の葉脈が二つに分かれ、その葉脈がさらに二つに分かれて、先端に行くにしたがって倍々に葉脈の数を増やしていく。ちょうど〔ア〕構造になっているのだ。つまり、どこを見ても、一本の葉脈が二つに分かれる基本構造の繰り返しで、役割分担がないのである。これでは、根元から流れる水は、先端に行くほど少なくなってしまう。イチョウの葉は東京都のマークに使われているが、大都会のシンボルとは思えない〔イ〕な配水システムなのである。

しかし、古代植物のイチョウも、デビューしたばかりの古生代には実に画期的な新型の植物<sup>(b)</sup>だったのだ。

タイムマシンに乗って、植物の進化の歴史を振り返ってみることにしよう。地上に植物が現れたのは約四億年前。その時代の主役はシダ植物である。当時は、ツクシやワラビに似た数十メートルもある巨大なシダ植物が深い森を作っていた。

しかし、シダ植物には欠点がある。シダの生殖には水が不可欠なのである。シダの<sup>ほうし</sup>胞子は発芽すると、前葉体という小さな植物体を形成する。やがて前葉体では精子と卵子とが作られ、精子が水の中を泳いで卵子に到達し、受精するのである。精子が泳いで卵子にたどり着く方法は、生命が海で誕生した〔ウ〕である。生物が進化する上で克服すべき課題は、生命誕生の根源である海の世界をいかに陸上で実現するかにあったのだ。

地上に進出を果たしたシダ植物も、精子が泳ぐ水が必要なために、水分のあるジメジメとした場所でないとうまうることができなかつた。その結果、大繁栄したシダも勢力範囲は水辺に限られ、広大な未開の大地への新出は果たせなかつたのである。

そこに華麗に登場したニューフェイスが、イチョウなどの<sup>らし</sup>裸子植物である。イチョウは陸地への

進出を可能にする画期的な生殖システムを考案したので。

よく知られているようにイチヨウにはオスの木とメスの木とがある。オスの木で作られた花粉は風に乗って、メスの木のギンナンにたどり着いて内部に取り込まれる。そして花粉はギンナンの中で二個の精子を作るのである。花粉がやってきたことを確認してから、ギンナンは四カ月かかって卵を成熟させる。このときイチヨウは、ギンナンの中に精子が泳ぐためのプールを用意する。そして、卵が成熟すると精子が用意されたプールの水の中を泳いで卵にたどり着くのである。

[ エ ] ような感じだろうか。この外国の大金持ちのような発想によって、イチヨウは水辺でなくても精子を泳がせて生殖することを可能にした。そしてついにイチヨウは、乾いた土地に森を作ることに成功したのである。【 I 】

しかし、当時は画期的だったシステムも現代となつては古臭い過去のものとなっている。この懐古的なシステムを現代も採用しているのは、古いタイプの植物である裸子植物の中でさえもイチヨウとソテツくらいである。

その他の裸子植物は、もう少し改良を加えた新しいシステムを採用している。ここでは代表的な裸子植物であるマツの例を見てみよう。マツは春に新しい松かさを作る。これがマツの花である。

①この松かさは翌年の秋まで開かない。②すると、やがて重い扉で閉ざすかのように松かさが閉じるのだ。③松かさの中は何者も立ち入ることのできない閉鎖空間となるのである。④松かさのりん片が開いたとき、宇宙船が巨大な母船に格納される SF 映画のワンシーンのように、微細な花粉が開いた松かさの中へ侵入する。⑤そして、松かさの中で長い歳月をかけて卵と精核が形成され、やっと受精が行われるのだ。

マツは卵に付着した花粉から、花粉管という管が出て、その中を精核が通って受精する。つまり精子は泳ぐことなく受精することが可能になり、水が必要なくなったのだ。「受精には泳ぐための水が必要」という長年の常識を覆した、驚きのシステムを考案したのである。【 II 】

[ オ ], まだ改善すべき問題は残されていた。花粉が到着してから卵が成熟を始める裸子植物のシステムは、注文を受けてから鰻<sup>うなぎ</sup>をさばく老舗の鰻屋と同じで、とにかく時間がかかる。雄大な時間の流れの中にあつた恐竜時代ならまだしも、スピーディな現代にはそぐわないのだ。やはりファーストフードのハンバーガーや牛丼のように客が来る来ないにかかわらず、先に商品を作ってストックしておくほうが現代的である。

現代ではごく当たり前の、<sup>(c)</sup>そのシステムを開発したのが、被子植物と呼ばれるグループである。イネやキクなど、今日われわれが目にするほとんどの植物は、被子植物である。

被子植物は雌しべの奥であらかじめ卵を成熟させている。花粉が到着したときには、受精の準備が完了しているのだ。そのため、花粉は到着するなり、すぐさま花粉管を伸ばし、卵に精核を送り届けて受精を完了することができる。この間、わずか数分から長いものでも数時間。これまで一年以上もかかっていたことを考えると、革新的なスピードである。被子植物のこの受精法は [ カ ]。約一億年前のことである。

受精の期間が短くなったことで、受精の成功率は高くなった。【 III 】

(中略)

被子植物は蜜で昆虫を呼び寄せ、花粉を媒介させる。この植物の進化によってチョウやハチなど蜜を餌にする新しいタイプの昆虫が生まれ、植物の進化に促されるように昆虫も多様な進化を遂げた。

さらに被子植物は、胚珠<sup>はいしゆ</sup>を守っていた子房<sup>しほう</sup>の新たな利用法を思いついた。子房を肥大させて果実を作り、動物や鳥に餌として与える代わりに種子を運ばせるようになったのである。

自然界は食う食われるが、厳<sup>おきて</sup>しい掟。植物を食いあさった草食恐竜は肉食恐竜に食い殺され、その肉食恐竜をさらに巨大な恐竜が食い殺す。そんな殺伐とした自然界で、植物は、昆虫や動物、鳥と現代の生態系の基礎となる〔キ〕のパートナーシップを築いたのである。そして、この同盟関係のもとに、植物と、昆虫、動物、鳥は共に進化し、繁栄を遂げて現代の豊かな生態系を作り上げてきたのだ。【Ⅳ】

この同盟を結ぶために植物がしたこと注目してみたい。まず蜜や果物などの魅力的な贈り物を先に施した。そして、その代わりに花粉を運んでもらったり、種子を運んでもらったりした。つまり、自分の利益より相手の利益を先に与えることで、双方に利益をもたらす友好関係を提案したのである。

〔ク〕。これが進化の過程で植物が実践した思想なのだろう。この教えが聖書に記されるはるか一億年も前に、植物はこの真理に気がついていたのだから、なんともすごいものだ。

(蓮実香佑「『植物』という不思議な生き方 (PHPエディターズ・グループ 2005年) )

問1 下線部 (a) 「生きた化石」と言われることの説明として、最も適当なものを、次の<1>～

<4>のうちから一つ選べ。  1

- <1> イチョウが二億年前の化石の中に発見されたから
- <2> イチョウが恐竜時代の化石とよく似ているから
- <3> イチョウは恐竜時代から現代まで生きのびてきたから
- <4> イチョウは恐竜の化石と同じく天然の文化財だから

問2 空欄〔ア〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

2

- <1> 先へ行くほど枝葉が広がる樹木のような
- <2> トーナメント表を逆さにしたような
- <3> 庭掃除の竹ぼうきを逆さにしたような
- <4> 心臓から全身にはりめぐらされる血管のような

問3 空欄〔イ〕に入るものとして、最も適当なものを、次のc1～c4のうちから一つ選べ。

3

- c1▷ 無粋な
- c2▷ 素朴な
- c3▷ 後進的な
- c4▷ 非効率な

問4 下線部(b)「画期的な新型」といえる理由として、最も適当なものを、次のc1～c4のうちから一つ選べ。 4

- c1▷ シダ植物の勢力範囲が狭く限られていたのに対し、イチョウは飛躍的な繁殖力で大地に広がったこと。
- c2▷ シダ植物が水辺でなければ生殖できなかったのに対し、イチョウは水辺でなくても生殖できたこと。
- c3▷ シダ植物はひとつの個体から精子と卵子ができるのに対し、イチョウはオスの木とメスの木による分業システムを整えたこと。
- c4▷ シダ植物は過酷な環境と戦いながら生息するのにに対し、イチョウは温暖な環境に守られて生息すること。

問5 空欄〔ウ〕に入るものとして、最も適当なものを、次のc1～c4のうちから一つ選べ。

5

- c1▷ 残余
- c2▷ 名残
- c3▷ 神秘
- c4▷ 遺産

問6 空欄〔エ〕に入るものとして、最も適当なものを、次のc1～c4のうちから一つ選べ。

6

- c1▷ 海水浴や川遊びにいつも出かけられるわけではないから、手近な庭にプールを作ってしまった
- c2▷ 遠くの水辺まで行くことができない人びとのために、自宅のプールを無料で開放した
- c3▷ 水辺にずっと住み続けるのは退屈だから、設備に恵まれた広い場所に住まいを移した
- c4▷ やっとの思いで訪ねて来る恋人のために、心づくしの贅沢なプレゼントを用意して待っていた



問7 本文中の①～⑤の段落は本来の順には並んでいない。正しい並び方を示しているものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 7

- <1> ① → ④ → ⑤ → ② → ③
- <2> ① → ④ → ② → ③ → ⑤
- <3> ④ → ② → ① → ③ → ⑤
- <4> ④ → ⑤ → ② → ③ → ①

問8 空欄〔オ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

8

- <1> いっぽう
- <2> そのうえ
- <3> ところで
- <4> ただし

問9 下線部(c)「そのシステム」の説明として、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 9

- <1> 卵が成熟する前に、花粉を送り込んでおくシステム
- <2> 花粉が到着する前に、卵を成熟させておくシステム
- <3> 花粉が来なくても、卵をストックしておくシステム
- <4> 花粉が到着すると、すぐに卵が花粉管を伸ばすシステム

問10 空欄〔カ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

10

- <1> 植物界のサイレントマジョリティとなった
- <2> 植物界のステレオタイプを塗り替えた
- <3> 植物界にセンセーションを巻き起こした
- <4> 植物界にパニックをもたらした

問11 空欄〔キ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

11

- <1> 相思相愛
- <2> 相利共生
- <3> 相殺適状
- <4> 肝胆相照

問12 空欄〔ク〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

12

- <1> 与えなさい。そうすれば、あなたがたにも与えられるでしょう
- <2> 一粒の麦が地に落ちて、もし死んだなら、豊かに実を結ぶでしょう
- <3> あなたの敵、あなたを迫害するもののために祈りなさい
- <4> 何も思い煩わないで、いつも感謝をもって祈りを捧げなさい

問13 下の文章は【 I 】, 【 II 】, 【 III 】, 【 IV 】のどの位置にあるか、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 13

しかもこの技術革新はさらに大きな効果をもたらした。スピーディな受精の実現によって世代交代は格段に早まり、飛躍的な進化のスピードが可能になったのである。

- <1> 【 I 】
- <2> 【 II 】
- <3> 【 III 】
- <4> 【 IV 】

II 次の文章を読んで、後の問い(問1~12)に答えよ。(解答番号 14 ~ 25)

利他的な行動には、本質的に、「これをしてあげたら相手にとって利になるだろう」という、「私の思い」が含まれています。

重要なのは、それが「私の思い」でしかないことです。

思いは〔ア〕です。そう願うことは自由ですが、相手が実際に同じように思っているかどうかは分からない。「これをしてあげたら相手にとって利になるだろう」が「これをしてあげるんだから相手は喜ぶはずだ」に変わり、さらには「相手は喜ぶべきだ」になるとき、利他の心は、容易に相手を支配することにつながってしまいます。

【 I 】

つまり、利他の大原則は、「〔イ-1〕」ということなのではないかと思えます。やってみて、相手が実際にどう思うかは分からない。分からないけど、それでもやってみる。この不確実性を意識していない利他は、押しつけであり、ひどい場合は暴力になります。

【 II 】

「〔イ-2〕」とは、別の言い方をすれば、「見返りは期待できない」ということです。「〔ウ〕」という押しつけが始まるとき、人は利他を自己犠牲ととらえており、その見返りを相手に求めていることになります。

(中略)「情けは人のためならず」の発想は、他人に利することがめぐりめぐって自分にかえってくる<sup>(a)</sup>と考える点で、他者の支配につながる危険をはらんでいます。ポイントはおそらく、「めぐりめぐって」というところでしょう。めぐりめぐっていく過程で、私の「思い」が「予測できなさ」に吸収されるならば、むしろそれは他者を支配しないための想像力を用意してくれているようにも思います。

〔エ-1〕。ブレイディみかこは、コロナ禍の英国ブライトンで彼女が目にした光景について語っています(ブレイディみかこ×栗原康「コロナ禍と“クソどうでもいい仕事”について」<sup>がく</sup>「文学界」2020年10月号)。

ブレイディによれば、町がロックダウンしているさなか、一人暮らしのお年寄りや自主隔離に入った人に食料品を届けるネットワークをつくるために、自分の連絡先を書いた手づくりのチラシを自宅の壁に貼ったり、隣人のポストに入れて回ったりしていた人がいたそうです。普通ならば「個人情報が悪用されるのではないか」などと警戒するところですが、そうではなく、とりあえずできることをやろうと動き出した人がいた。

ブレイディは、これは一種のアナキズムだと言います。アナキズムというと一切合切破壊するというイメージがありますが、政府などの上からのコントロールが働いていない状況下で、相互扶助のために立ち上がるという側面もある。コロナ禍において、とりあえず自分にできることをしようと立ち上がった人は、日本においても多かったように思います。

レベッカ・ソルニットの「災害ユートピア」という言葉があります。これは、地震や洪水など危

機に見舞われた状況のなかで、人々が〔オ〕、むしろ見知らぬ人のために行動するユートピア的な状況を指した言葉です。

このようなことが起こるひとつのポイントは、非常時の混乱した状況のなかで、平常時のシステムが機能不全になり、さらに状況が刻々と変化するなかで、自分の行為の結果が予測できなくなることにあるのではないかと思います。〔エ-2〕。混乱のなかでこそ純粋な利他が生まれるようにみえる背景には、この「読めなさ」がありそうです。

他方で平常時は、こうした災害時に比べると、行為の結果が予測しやすいものになります。少なくとも、平時の私たちは、自分の行為の結果は予測できるという前提で生きています。

### 【Ⅲ】

〔カ〕「こうだろう」が「こうであるはずだ」に変わりやすい。実際には相手は別のことを思っているかもしれないし、いまは相手のためになっていても、10年後、20年後にはそうではないかもしれない。

### 【Ⅳ】

そのためにできることは、相手の言葉や反応に対して、真摯に耳を傾け、「聞く」こと以外にないでしょう。知ったつもりにならないこと。自分との違いを意識すること。利他とは、私たちが思うよりも、もっとずっと〔キ〕ことなのかもしれません。

(中略)

他者の潜在的な可能性に耳を傾けることである、という意味で、利他の本質は他者をケアすることなのではないか、と私は考えています。

ただし、この場合のケアとは、必ずしも「介助」や「介護」のような特殊な行為である必要はありません。むしろ、「こちらには見えていない部分がこの人にはあるんだ」という距離と敬意を持って他者を気づかうこと、という意味でのケアです。耳を傾け、そして、拾うことです。

ケアが他者への気づかいであるかぎり、そこは必ず、意外性があります。自分の計画どおりに進む利他は押しつけに傾きがちですが、ケアとしての利他は、大小さまざまなよき計画外の出来事へと開かれている。この意味で、よき利他には、必ずこの「他者の発見」があります。

さらに考えを進めてみるならば、よき利他には必ず「自分が変わる事」が含まれている、ということになるでしょう。相手と関わる前と関わった後で自分がまったく変わっていなければ、その利他は〔ク〕である可能性が高い。「他者の発見」は「自分の変化」の裏返しにほかなりません。

他者の潜在的な可能性に耳を傾け、そして想定外の反応に出会ったときの、「他者を発見した」という感触。「宅老所よりあい」の村瀬孝生<sup>キ</sup>さんは、お年寄りたちと関わるなかで、「計画倒れをどこか喜ぶ」態度が重要だと言います。

たとえば「10時までに全員入浴」という計画を立てたとします。けれども、それを実行することを優先してしまうと、それがまるで「〔ケ〕」のようになってしまって、お年寄りを物のように扱うことになる。お年寄りは、そんなビジネスの世界には生きていません。計画を立てないわけで

はないけれど、計画どおりにはいかないことにヒントがあるのだと村瀬さんは言います。

とくに「ほけ」のあるお年寄りはこちらの計画に全く乗ってくださらないし、それを真面目に乗せようとすればするほど、非常に強い抗<sup>あらが</sup>いを受けます。その抗いが、僕たち支援する側と対等な形で決着すればいいのですが、最終的には僕らが勝ってしまう。下手をするとお年寄りの人格が崩壊するようなことになります。だから計画倒れをどこか喜ぶところがないと。計画が倒れたときに本人が一番イキイキしていることがあるんです。

(伊藤亜紗, 村瀬孝生「ほけと利他(1)」, 「みんなのミシマガジン」2020年8月13日)

(中略)

利他についてこのように考えていくと、ひとつのイメージが浮かびます。それは、利他とは「うつつわ」のようなものではないか、ということです。相手のために何かをしているときであっても、自分で立てた計画に固執せず、常に相手が入り込めるような余白を持っていること。それは同時に、自分が変わる可能性としての余白でもあるでしょう。この何もない余白が利他であるとするならば、それはまさにさまざまな料理や品物をうけとめ、その可能性を引き出すうつつわのようです。

(伊藤亜紗「『うつつわ』的利他—ケアの現場から」

(『「利他」とは何か』所収 集英社 2021年))

問1 空欄〔ア〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

14

- <1> 思い上がり
- <2> 思いやり
- <3> 思い違い
- <4> 思い込み

問2 空欄〔イ-1〕〔イ-2〕には同じことばが入る。最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 15

- <1> 自分の行為の結果はコントロールできない
- <2> 自分の行為によって相手を支配しようとししない
- <3> 自分の行為が相手の利にならなくても気にしない
- <4> 自分の行為が相手の利になることだけを信じる

問3 空欄〔ウ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

16

- <1> 自分がこれをしてあげたんだから相手は礼を言うべきだ
- <2> 自分がこれをしてあげたんだから相手は恩に報いるにちがいない
- <3> 自分がこれをしてあげるんだから相手は喜ぶはずだ
- <4> 自分がこれをしたら相手にとって利益になるかもしれない

問4 下線部 (a) 「「情けは人のためならず」の発想は、他人に利することがめぐりめぐって自分にかえってくると考える点で、他者の支配につながる危険をはらんでいます」とあるが、それはなぜか、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 17

- <1> 他人の善行を前提とするものだから。
- <2> 相手の思いを無視するものだから。
- <3> 予測どおりの結果を求めるものだから。
- <4> 他者に自己犠牲を強要するものだから。

問5 空欄〔エ-1〕〔エ-2〕には同じことばが入る。最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 18

- <1> 政府の方針に反して、相互扶助のために動いてみる
- <2> 他者の善意を信じて、自分も行動してみる
- <3> 未来に期待して、他の人のために動いてみる
- <4> どうなるか分からないけど、それでもやってみる

問6 空欄〔オ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

19

- <1> 悲観的になるばかりか
- <2> 利己的になるどころか
- <3> 自らの命を削りながらも
- <4> 大切なものを失った分だけ

問7 空欄〔カ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

20

- <1> ところが、実際は
- <2> でも、だからこそ
- <3> それでも、やはり
- <4> それなのに、結局は

問8 空欄〔キ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

21

- <1> 受け身な
- <2> 平易な
- <3> 努力を要する
- <4> 困難を伴う

問9 空欄〔ク〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

22

- <1> 偽善的
- <2> 表面的
- <3> 一方的
- <4> 威圧的

問10 空欄〔ケ〕に入るものとして、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

23

- <1> 運命
- <2> 法律
- <3> 納期
- <4> 誓約

問11 下線部 (b) 「利他とは「うつわ」のようなもの」とあるが、文章中のお年寄りと支援者の話ではどういうことだと言えるか、最も適当なものを、次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。

24

- <1> 支援者は、お年寄りを物のように扱うのではなく、親身になって対応するということ。
- <2> 支援者は、計画へのこだわりを捨て、お年寄りの意思を受け止める余裕を持つということ。
- <3> 支援者は、お年寄りが入浴を嫌がるときほど、お年寄りのために優しく介助するということ。
- <4> 支援者は、お年寄りが計画に乗ってくれなくても、我慢強く説得し続けるということ。

問12 下の文章は【 I 】, 【 II 】, 【 III 】, 【 IV 】のどの位置にあるか, 最も適当なものを, 次の<1>～<4>のうちから一つ選べ。 25

にもかかわらず, どうしても私たちは「予測できる」という前提で相手と関わってしまいがちです。「思い」が「支配」になりやすいのです。利他的な行動をとるときには, とくにそのことに気をつける必要があります。

<1> 【 I 】

<2> 【 II 】

<3> 【 III 】

<4> 【 IV 】



Ⅲ 次の(1)~(2)の設問に答えよ。(解答番号 26 ~ 35)

(1) 問1~5について、下線部と同じ漢字を用いるのはどれか、最も適当なものを、c1~c4のうちから一つずつ選べ。

問1 誰か、先生のこの論文のコウガイをまとめてくれませんか。 26

- c1> 主人公の波乱に満ちたキョウガイは祖母に似ている。
- c2> 従来のガイネンをくつがえす新しいアイデアを求めている。
- c3> 彼から聞いた報告は予想外のものでフンガイを禁じ得ない。
- c4> 古い制度は現状に合わず、もはやケイガイカしている。

問2 公の場でのヒレイは許されないので気を付けましょう。 27

- c1> 余った会費をみなさんにヘンレイします。
- c2> 感染症予防のため、うがいと手洗いをレイコウしている。
- c3> 現地では賓客として身に余るレイグウを受けた。
- c4> 開演五分前のヨレイが鳴ったら、席についてください。

問3 明日はコウテンが予想されるから、山登りは延期しよう。 28

- c1> 長い間、放置されて、建物はすっかりコウハイした。
- c2> 我々はコウキユウの平和を願って、この記念公園を作った。
- c3> 新しい産業のポッコウによって、この地域の水需要は拡大した。
- c4> チームの成績不振を理由に、監督がコウテツされてしまった。

問4 このバスには自転車をセキサイすることが可能である。 29

- c1> この美しい城郭はヨウサイとしてもすぐれた機能を持っている。
- c2> ケッサイが下りたから、早速機材を発注しよう。
- c3> 事件のことはナイサイにするが、治療費の一部は負担してもらいたい。
- c4> この本は新聞にレンサイされたコラムをまとめたものである。

問5 わたしは、会社でお客様とのショウガイを担当している。 30

- c1> 日本の切子ガラスのハッショウは、江戸時代にさかのぼる。
- c2> 古代の蛇神のケイショウが架空生物である龍の起源かもしれない。
- c3> この場に彼を証人としてショウカンする必要はないだろう。
- c4> ここは長く他からカンショウを受けず、独自の文化を築いてきた。

(2) 問6～10について、最も適当なものを、㉑～㉔のうちから一つずつ選べ。

問6 それは、最初から計画の中に( ) 済みだ。 31

- ㉑ 刷り込み
- ㉒ 織り込み
- ㉓ 編み込み
- ㉔ 入れ込み

問7 その容疑者を見たという証言は( ) に余る。 32

- ㉑ 十指
- ㉒ 思案
- ㉓ 人目
- ㉔ 言葉

問8 あの人には周囲の人が何を言おうと( ) にもかけない。 33

- ㉑ 齒牙
- ㉒ 尻目
- ㉓ 天秤<sup>びん</sup>
- ㉔ 手塩

問9 それについては、どんなに非難されても( ) もない。 34

- ㉑ 滅相
- ㉒ 一言
- ㉓ 途方
- ㉔ 益体

問10 相手がもういいと言っているから、今回は特別に( ) に付す。 35

- ㉑ 一笑
- ㉒ 等閑
- ㉓ 不問
- ㉔ 丙丁